



Heute Freytag den 3ten September 1791.

Werden die Schauspieler in dem kaiserl. königl. priv. Theater auf der
Wieden die Ehre haben aufzuführen

Zum Erstenmale:
Die
Zauberflöte.

Eine grosse Oper in 2 Akten, von Emanuel Schikaneder.

P e r s o n e n.

Calisto.	„	„	„	„	„	Dr. Serl.
Lantano.	„	„	„	„	„	Dr. Schach.
Epheer.	„	„	„	„	„	Dr. Winter.
Erster	} Priester.	„	„	„	„	Dr. Schikaneder der ältere.
Zweiter		„	„	„	„	Dr. Küller.
Dritter		„	„	„	„	Dr. Wolf.
Königin der Nacht.	„	„	„	„	„	Mad. Hofr.
Prinzessin ihre Tochter.	„	„	„	„	„	Mlle. Gottlieb.
Erste	} Dame.	„	„	„	„	Mlle. Köpfer.
Zweite		„	„	„	„	Mlle. Hofmann.
Dritte		„	„	„	„	Mad. Schach.
Papageno.	„	„	„	„	„	Dr. Schikaneder der jüngere.
Ein alter Weib.	„	„	„	„	„	Mad. Serl.
Monsieur ein Mohr.	„	„	„	„	„	Dr. Rausch.
Erster	} Sklav.	„	„	„	„	Dr. Gieseler.
Zweiter		„	„	„	„	Dr. Trautl.
Dritter		„	„	„	„	Dr. Starck.
Priester, Sklaven, Gefolge.	„	„	„	„	„	„

Die Musik ist von Herrn Wolfgang Amade Mozart, Kapellmeister, und k. k. Kammerkompositeur. Herr Mozart wird aus Hochachtung für ein gnädiges und verehrt. schätzbares Publikum, und aus Freundschaft gegen den Verfasser des Stückes, das D. hestler heute selbst dirigiren.

Die Bücher von der Oper, die mit zwey Kupferstichen versehen sind, wo Herr Schikaneder in der Rolle als Papageno nach wahrem Kostum gestochen ist, werden bei der Theater-Kassa vor 30 kr. verkauft.

Herr Carl Theatermähler und Herr Resthalter als Dekorateur schmückeln sich nach den vorgeschriebnen Plan des Stückes, mit möglichsten Künstlerfleiß gearbeitet zu haben.

Die Eintrittspreise sind wie gewöhnlich.

Der Anfang ist um 7 Uhr.